

Fabula

Cantautrice
Polistrumentista
Compositrice

Siamo viaggio nell'ignoto

Siamo forma e rischio

Siamo controllo e abbandono

Fabula è Fabiola Valerio, cantautrice, polistrumentista e compositrice, dall'ancoraggio creativo multicromatico, che si racconta senza confini di spazio, di tempo e di linguaggio.

Fabula, molisana classe '91, "sbircia" la musica e il canto dall'età di quattro anni, iniziando lo studio della chitarra classica con il Maestro **Isidoro Nugnes**.

Fabula fino ai 20 anni studia **Canto Lirico** con il **M. Soprannista e Musicoterapeuta Agostino Trotta** e con la **Maestra Monica Carletti** presso il **Conservatorio Perosi** di Campobasso.

Nel triennio 2013-2015 l'artista è parte del **Coro Athena** di Bologna, diretto dal **Maestro Marco Fanti**, con lo stesso Fabula partecipa ad importanti rassegne nazionali esibendosi con diversi artisti di calibro tra cui **Gianni Morandi**.



Fabula nel 2015 si laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo al **DAMS** presso Alma Mater Studiorum di Bologna.

L'artista dal 2016 ad oggi si rafforza nella scrittura e nella composizione musicale esibendosi in vari contesti nazionali come cantante solista, vocalist e corista, sperimentandosi in molteplici stili musicali che vanno dal blues, al folk, al funk, al soul, al gospel, al pop, alla dance, al rock, all'hard rock, al country, al jazz e allo swing, al latin e al reggae.

Dal 2016 al 2024 Fabula è:

- cantante solista e chitarra ritmica nel progetto **"Blues in Fabula"** con cui si esibisce, in differenti formazioni, realizzando circa cinquanta concerti nel centro-sud italiano.
- cantante solista e corista del coro gospel **"Isernia Gospel Choir"** (2016-2019)
- cantante solista e corista nei progetti tributo Pink Floyd, tributo Robben Ford, e in una serie di concerti presso **"Stazione Birra"** di Roma dedicati agli anni '70 e '80. (2016-2019)
- solista, corista e co-direttrice artistica nel progetto **"Atom Heart Mother and More... Pink Floyd"**. (2016)
- corista presso il **Parco della Musica** di Roma, con il progetto **"Queen At the Opera"**, tribute band dei Queen, diretto dal **Maestro Piero Gallo**. (2019)
- corista e cantante solista nel progetto al femminile **"Cuore di Donna"** che vede undici cantanti su uno stesso palco. (2019)
- cantante solista con l'orchestra spettacolo **"Tremenda Live Band"** (2022)
- cantante solista e chitarrista, dell'evento **"La sera dei miracoli" omaggio a Lucio Dalla a Venafro** (Is). (2022)

Nell'anno 2017/2018 Fabula studia **Canto moderno Pop/Soul** presso il **Saint Louis College of Music** di Roma.

Dal 2022 fa parte della **"Big Band "Smile Orchestra"** di Monterotondo (RM) come cantante solista ufficiale.

Dal 2019 l'artista svolge importanti stage e masterclass tenute da insegnanti del calibro di: **Elisabetta Antonini, Enrico Pieranunzi, Ada Montellanico, Fabrizia Barresi, Franco Fussi, Eleonora Brunni, Federico Scettri, Stefania Del Prete, Mimmo Napolitano, Fausto Ferraiuolo, Stefano Zenni, Luigi Onori, Lorenzo Bianconi, Paolo Cecchi, Marco Beghelli, Gerardo Guccini, Mauro Mastropasqua, Yaala Ballin e Antonio Ciacca.**

Nel biennio 2022-2024 insegna Canto Moderno presso l'accademia **"CiakGrooveMusic"** di Campobasso.

Nel Marzo 2023 si laurea in **Canto Jazz, biennio specialistico**, con la **M. Ada Montellanico**, presso il Conservatorio di Campobasso.

Nel Novembre 2023 partecipa al **Corso internazionale di logopedia e foniatra** a Ravenna, **"La Voce Artistica"**, presieduto da **Franco Fussi, Gegè Telesforo e Albert Hera.**

Nel Luglio 2024 l'artista partecipa con i **"Blues in Fabula"** alla terza edizione del **"Good Times Blues Festival"** di Guglionesi e con il progetto **Zacc Trio feat Fabiola Valerio** all'importantissimo e storico **Eddie Lang Jazz Festival** aprendo la Jam Session dopo l'esibizione del chitarrista **Bireli Lagrene.**



*"Nei miei live correremo
su un cavallo bianco
superando ostacoli invisibili,
manterremo la presa
fieri e saldi,
vivendo e respirando arte,
sfidante, selvaggia e ribelle."*

- Dal 2024 è Insegnante di Canto presso la **Scuola di Teatro "Compagnia Stabile del Molise"**, diretta da Raffaello Lombardi.

- Durante il 2025 fa parte dello spettacolo **"I Monologhi della Vagina"** come curatrice musicale e accompagnamento musicale, in 5 repliche, dirette da Mariangela Lombardi.

- Nell'Agosto 2025 partecipa alla quarta edizione di **Cantautor-up** a Campobasso, rassegna che da spazio ad ogni forma di cultura e in particolare al cantautorato emergente; sempre in Agosto è di nuovo nel cartellone della XXXIV edizione dell'**Eddie Lang Jazz Festival** di Monteroduni (IS) ([link](#)).

- Nel Luglio 25 viene selezionata per partecipare alla tappa Molise del progetto di scouting del **PREMIO DE ANDRE'**. Fabula con il suo brano ancora inedito **"La ragazza senza nome"** riesce a superare le semifinali nazionali del Premio De Andrè 2025 e giunge alla **finalissima a Roma**, nel settembre 2025. Il suo brano risulta il secondo più votato dall'ampia giuria del Premio De Andrè' presieduta da **Dori Ghezzi.**

Fabula continua a corteggiare la vecchia musica afro-americana, il blues, il country, il blue grass e il jazz, il rhythm and blues e il Soul, il folk, restando sempre fortemente attratta anche dal Cantautorato italiano, americano e britannico (Fabrizio De André, Giorgio Gaber, Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Pino Daniele, Niccolò Fabi, Bob Dylan e Leonard Cohen, David Bowie e Nick Cave).



*“Voglio scrivere
senza sesso e senza età.
Voglio cantare
sputando rimpianti
e masticando rimorsi.”*

Da settembre 2024 Fabula è impegnata nella scrittura e composizione del suo primo album, che sarà pubblicato dalla **Squilibri Editore** entro dicembre 2026.

L'uscita del **suo primo singolo “La ragazza senza nome”** con il featuring del Maestro **Ferruccio Spinetti**, bassista e contrabbassista degli **Avion Travel** e del duo **Musica Nuda**, è prevista entro i primi di aprile '26 e sarà seguita dal **tour nazionale** dal titolo **“È POSSIBILE”**.

Il brano viene mixato in analogico da **Marco Bellotti** nello Spacedog Recording Studio di Roma.

L'uscita del brano sarà condivisa con l'Associazione **PONTE DONNA** a cui l'artista devolverà parte dei ricavi editoriali.

La comunicazione dell'uscita del singolo e del tour promo sarà curata da Lucia Angelici **MEDIA RELATIONS**.

Nell'album sarà presente anche un brano dedicato alla sua terra, il Molise, e alla figura della **“Dunzella”** dei Misteri di Campobasso, scritto e arrangiato a quattro mani con il cantautore **Alessio Bonomo**, già **Nastro d'Argento** (2011), e con il featuring di **Luca Persico u'Zulù dei 99 Posse**.



E-Mail: info@fabulaartist.com



squi[libri]

